

SAMUEL STREIFF

streiff@samuelstreiff.ch



SAMUEL STREIFF

*14.8.1975 in Zug, Schweiz
Kindheit in London und Walchwil, Schweiz
dunkelblond, blaue Augen, 175cm

AUSBILDUNG

1995-1998 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater Zürich

GESANGSAUSBILDUNG

Bariton bis Countertenor

SPRACHEN

Deutsch, Englisch (sophisticated),
diverse Schweizer Dialekte, Französisch,
Italienischkenntnisse

PREIS

Förderpreis für Nachwuchsschauspieler 1999,
Armin Ziegler Stiftung Zürich

FILM — EINE AUSWAHL

- 2019 **AMEN SALEIKUM** Fernsehfilm SRF
Regie: Katalin Gödrös
Rolle: Christof/Yusuf
- 2013–2019 **DER BESTATTER** Krimiserie SRF, sieben Staffeln
Regie: Markus Fischer, Markus Welter,
Christian von Castelberg, Chris Niemeyer,
Katalin Gödrös, Tom Gerber, Barbara Kulcsar
Rolle: Reto Dörig (Hauptcast)
- 2011 **DIE SCHWEIZER - DUFOUR** Fernsehfilm SRF
Regie: Dominique Othenin-Girard
Rolle: Constantin Siegwart-Müller

THEATER — EINE AUSWAHL

- 2018 **GIRL FROM THE FOGMACHINE FACTORY**
Regie: Thom Luz
Zürich, Venedig, Hamburg, Lausanne, München
Montpellier, Athen, Antwerpen, Sankt Petersburg
[eingeladen ans 56. Berliner Theatertreffen 2019](#)
- 2015 **WHEN I DIE**
Regie: Thom Luz
München, Zürich, Berlin, Lausanne, Reykjavik,
Marseille, Paris, Jerusalem, Rotterdam, Venedig
- 2014 **GIFT** Lot Vekemans
Regie: Stephan Roppel
Theater an der Winkelwiese, Zürich
- seit 2004 freischaffend
2001–2004 Festengagement am Deutschen Theater in Göttingen
1999–2001 Festengagement am Theater St. Gallen

STIMME — EINE AUSWAHL

Timo & Paps, Radio SRF1, 8 Staffeln, 2015–2018

Produktion diverser Hörbücher für die Schweizerische Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte (SBS) seit 2007

off-Sprecher für Tagesschau und 10vor10, SRF, seit 2005

diverse Schreckmümpfeli, SRF 1